

Extensiv genutzte Blumenwiese

Agronomische Bedeutung

- › Ökoheu von guter Qualität für Pferdefütterung oder als Futterergänzung für Galkühe, Mutterkühe, Rinder und Schafe

Ökologische Bedeutung

- › Je mehr Pflanzenarten, desto mehr Tierarten
- › Brut- und Nistplätze
- › Rückzugsort
- › Vernetzen, Verbinden von Lebensräumen



- › Das Feld am Abend vor dem Mahd durchqueren und Lärm machen, um Rehkitze und Junghasen zum Verlassen der Wiese zu bewegen.
- › Tuchfahne oder Blinklampen 1 oder 2 Tage vor der Mahd aufstellen.
- › Vom Feldinneren nach Aussen mähen.
- › Parzellen mit Kleinstrukturen, z.B. mit Ast- oder Steinhäufen am Feldrand aufwerten.
- › Mahd im Rhythmus von 2 bis 3 Wochen staffeln (bietet den Tieren Ausweichmöglichkeiten).

Förderung der Artenvielfalt und ökologische Aufwertung

- › Auf Mähauflbereiter verzichten (schont die Fauna).
- › Schnitthöhe auf 10 cm erhöhen (schont viele Kleintiere).
- › Etwa 5 bis 10 % der Flächen als ungemähte Streifen stehen lassen (dienen als Rückzugsstreifen für Kleintiere). Bei jedem Schnitt Standort wechseln. Auch über den Winter stehen lassen.
- › Schnittgut stets abführen. Nicht mulchen.
- › Anzahl Überfahrten minimieren (schont Kleintiere).



Rückführung von bisher intensiv genutzten Naturwiesen

- › Nur bei Wiesen mit Verbesserungspotenzial aufgrund von Artengarnitur und Boden
- › Boden mit 3 Schnitten pro Jahr und Wegführen des Materials aushungern.
- › Frühschnitt 2 Wochen vor dem ersten Schnittzeitpunkt (Ausnahmebewilligung bei der kantonalen Fachstelle beantragen).

Kriterien für die Qualitätsstufe II

- › Mindestens 6 Zeigerpflanzenarten nachgewiesen (vgl. offizielle Liste)
- › Kein Einsatz von Mähauflbereitern
- › Zusätzliche Kriterien können vom Kanton festgelegt werden.

Beiträge für extensiv genutzte Wiesen (pro Hektar)				
	Tal	Hügel	Berg I, II	Berg III, IV
Qualität I	1500.–	1200.–	700.–	550.–
Qualität II	1500.–	1500.–	1500.–	1000.–
Qualität III	200.–	200.–	200.–	200.–
Vernetzung	1000.–	1000.–	1000.–	1000.–
Total	4200.–	3900.–	3400.–	2750.–