



«Entre colère et tendresse»

Un film sur l'histoire de l'agriculture biologique en Suisse

Bio Suisse a fêté en 2011 ses trente ans d'histoire fédérative. Le temps des pionniers a marqué de son empreinte tout le mouvement bio et on en parle aujourd'hui jusque dans l'enseignement agricole. C'est ce qui a donné à Bio Suisse l'idée de faire réaliser un film documentaire sur cette histoire.

Les paysans et paysannes bio ont fortement influencé les débuts de l'agriculture biologique. Certains scientifiques, politiciens et acteurs commerciaux se sont aussi prononcés très tôt en faveur d'une agriculture respectueuse de l'environnement. La percée et le développement permanent et réussi de l'agriculture biologique en Suisse sont donc assurément redevables aux pionniers de toutes les époques pour leur clairvoyance et leur ténacité, mais aussi aux nombreuses personnes qui se sont engagées pour l'agriculture biologique et pour le Bourgeon en dépit des tendances générales. L'histoire de l'agriculture biologique suisse était globalement peu documentée jusqu'à maintenant. Le rôle de ce film est de consigner les souvenirs et les interventions d'importants témoins historiques et de rendre hommage à l'importance et aux combats des pionniers.

Un riche fonds de matériel documentaire

Thomas Alföldi, de l'Institut de recherche de l'agriculture biologique (FiBL), et le cinéaste bâlois Benno Hungerbühler ont cherché à savoir pourquoi l'agriculture biologique n'a longtemps pas été prise au sérieux et même combattue par les autorités et le public. Ils n'ont pas interrogé seulement les pionniers mais ont aussi donné la parole à des représentants de l'agriculture conventionnelle. Ce film documentaire se base donc notamment sur des affirmations de témoins historiques. Qu'était et qu'est l'agriculture biologique en Suisse? Les protagonistes abordent cette question directement sur place, dans leurs fermes ou sur leurs lieux de travail et d'habitation. Un riche fonds de matériel cinématographique et photographique issu des archives de la télévision suisse et des archives privées de Thomas Alföldi a été rassemblé et visionné. Le cinéaste Benno Hungerbühler a ensuite structuré tout ce matériel pour en tirer un film d'une rare densité. Le livre de Peter Moser «Der Stand der Bauern» publié en 1994 ainsi qu'une étude réalisée par Patrick Kupper en 1996 ont aussi été des sources précieuses.

Aussi pour un large public...

Le temps des pionniers a marqué de son empreinte le mouvement bio et on en parle aussi dans l'enseignement agricole. La fédération Bio Suisse s'investit pour les filières de formation de l'apprentissage agricole par le biais de sa Commission de la formation, et différentes voies mènent aujourd'hui au titre «Agriculteur ou Agricultrice CFC en agriculture biologique»: il y a l'École Bio, des classes bio et des branches à option avec des cours blocs. Ce film réalisé sur mandat de Bio Suisse pour les besoins de la formation professionnelle devait initialement être un court-métrage, mais il s'est rapidement révélé que les précieuses affirmations des témoins historiques et le riche choix de matériel documentaire méritaient un film plus long. Pour faciliter son utilisation dans l'enseignement, les réalisateurs du film ont choisi de suivre une trame chronologique dont les étapes forment sur le DVD des chapitres qui peuvent être choisis individuellement.

Son arrière-plan historique et ses références aux évolutions de la société rendent ce film intéressant pour un large public, car l'histoire de l'agriculture biologique a toujours été en étroite relation avec les crises sociales et agricoles qui ont secoué notre pays.

Quelques exemples tirés du film: Le professeur de l'EPF Philippe Matile rédige en 1966 un article sur les limites des engrais chimiques, s'attirant immanquablement les foudres de nombreux tenants de l'agriculture conventionnelle. L'historien de l'agriculture Peter Moser explique les raisons historiques qui ont poussé la Coop à être en 1993 le premier grand distributeur à lancer des produits bio. On se rappellera toutefois que la Migros avait vendu des produits bio dès le début des années 1960, avant de se concentrer par la suite sur la ligne M-Sano.

Le film montre aussi le rôle trop souvent sous-estimé que les femmes ont joué dans le mouvement bio: «De tous ceux que je connais, au moins 90 pour cent se sont reconvertis au bio à cause de leur femme», affirme dans le film le pionnier bio Ernst Frischknecht.

De 1920 à aujourd'hui

L'histoire de l'agriculture biologique commence dans les années 1920. Le mouvement bio est marqué jusque dans les années 1970 par différentes méthodes et personnalités. Une institutionnalisation démarre avec la fondation de l'Institut de recherche de l'agriculture biologique (FiBL) en 1973 et la création de l'organisation faitière Bio Suisse en 1981.

L'histoire de l'agriculture biologique suisse peut être subdivisée en quatre périodes principales: Entre 1920 et 1930 l'agriculture biologique est caractérisée par l'idéologie de la Réforme de la vie (retour à la nature). Dans les années 1950 et 1960, l'agriculture biologique vise à garantir l'indépendance des paysans à l'égard de l'industrie des intrants. Depuis les années 1970, l'agriculture biologique s'établit comme alternative respectueuse de l'environnement à l'agriculture conventionnelle. Le regroupement des différentes méthodes d'agriculture biologique au sein de l'Association suisse des organisations d'agriculture biologique ASOAB créée en 1981, et qui deviendra Bio Suisse, a été décisif pour l'acceptation du mouvement bio. C'est aussi en 1981 que le premier cahier des charges commun a été présenté. Dans les années 1990, les paiements directs, l'entrée en scène de la grande distribution et l'intérêt toujours plus grand des consommateurs provoquent un véritable boom bio.

Financement

Commission de la formation de Bio Suisse et Fondation Sur-la-Croix.

Production

Les Enfants du Paradis Films, Bâle

Trailer sur Youtube

http://www.youtube.com/watch?v=pe_ThcXtqk&feature=plcp&context=C3da79bfUDOEgsToPDskKSDW_63511fpvBl_1xipPB

Commande du DVD

DVD 66 min., Titre: «Zwischen Zorn und Zärtlichkeit», Langues: Suisse-allemand et allemand: www.shop.fibl.org – Numéro de commande 1578 - Prix 30 CHF